



SINT VITUS

aan het Melkpad

Oud-Katholieke Parochie van St. Vitus | Melkpad 12 | Hilversum | www.stvitus.nl | 035-6248009 | info@stvitus.nl

Nieuwsbrief november 2018-4

WAT KUNNEN WE NOG MEER ONTDEKKEN?

Zo'n glas-in-loodraam, dat herkennen we. Hebben we vaker gezien. Maar wat hebben we eigenlijk gezien? Onder leiding van Edith de Jager bekeek onlangs op een zaterdag een aantal parochianen zo'n raam wat nauwkeuriger. Edith is Visual Thinking Strategy*-gespreksleider. Zij gaat met groepen kinderen en/of volwassenen door musea, galleries en beeldentuinen. En die zaterdag op uitnodiging van de cultuurtafel door onze Sint Vituskerk. Edith vroeg de vijf aanwezigen eerst om te kijken naar de schildering, hoog in de kerk rechts, boven het raam van het gevonden schaap. Wat gebeurt er in deze afbeelding? was haar vraag en daarna telkens: 'Wat kunnen we nog meer ontdekken?'

Al kijkende wordt allerlei opgemerkt, lezen we als het ware de afbeelding. Die ene figuur in het wit, die los van de anderen lijkt te staan, de ruimte waarin men afgebeeld is, pilaren en de voortse figuur links: houdt hij het voor gezien? Heeft hij de boeken resoluut dichtgedaan? De twee figuren helemaal rechts, man en vrouw, wat voor handgebaar wordt gemaakt? Hoe langer de blik op het schilderij, hoe meer opviel. Als kerkgangers herkenden wij de achtergrond van het schilderij, het verhaal van de twaalfjarige Jezus in de tempel. Die kennis deed ons vermoeden of invullen dat die man en vrouw helemaal rechts zijn ouders zijn, dat de omgeving binnen de tempel bedoeld is. Edith nodigde na verloop van tijd ons uit om op dezelfde ontdekkende manier te kijken naar het glas-in-loodraam 'Lukas xv'. Wat gebeurt er in de afbeelding? Zo samen kijkend en luisterend naar elkaars opmerkingen zagen we meer dan ooit te voren. De kennismaking met VTS was dus positief en graag kijken we waar en wanneer meer parochianen en geïnteresseerden uitgenodigd kunnen worden om te vertellen wat zij zien.

Anneke, mede namens Hans, Monique, Inge en Titia



* VTS is een leermethode met open vragen over kunst, waarbij vaardigheden als waarnemen, kritisch denken en (visuele) geletterdheid verbeteren door middel van geleide groepsdiscussies. De gespreksleider is geen bron van kennis maar faciliteert het gesprek volgens een vast patroon. Iedereen, ongeacht intelligentie en (culturele) achtergrond, kan deelnemen aan een VTS gesprek. Elke (museum) docent kan leren om de gesprekken te begeleiden. Kennis van kunst is geen voorwaarde. De VTS vragen bieden houvast aan de gespreksleider en geven structuur aan de interactie.



STE. CECILIA

Op woensdagmorgen na de gesproken eucharistieviering is de kerk tot 12.00 uur open voor gebed, stilte, pastoraal gesprek of om zo maar wat rond te kijken. Vanmorgen kwam - zoals hij wel vaker doet - een opa in de kerk, die op zijn kleindochter past die in de straat achter de kerk woont. Niet alle voorstellingen uit het leven van Jezus, zoals die zijn afgebeeld op de schilderijen van Paul Determeijer, kon hij thuisbrengen. Al uitleggend kwamen we ook bij de schilderijen ter weerszijde van het orgel: koning David met zijn harp en de H. Cecilia met een 'handorgel'. Haar feestdag is op 22 november en dat leek mij een mooie aanleiding om iets over Cecilia, de patrones van de kerkmuziek, te schrijven.

Zang en muziek spelen immers een belangrijke rol in de liturgie van de kerk en zeker ook in onze eigen Oud-Katholieke Kerk met nog steeds het dikste gezangboek van Nederland. Iedere woensdagavond repeteert ons kerkkoor en iedere zon- en feestdag spelen kerkkoor en orgel hun gewaardeerde rol in de liturgie onder het toeziend oog van Cecilia. Wie was zij? Van haar leven weten wij niet zoveel. Zij stamde uit een voorname Romeinse familie en zij zou zeer jong zijn gedwongen te huwen met iemand uit een andere Romeinse adellijke familie. Zij stierf tijdens een christenvervolging de marteldood omstreeks 230. Hoe en waarom werd zij patrones van de kerkmuziek?

Dit patronaatschap is gebaseerd op een verkeerde vertaling/duiding van de antifoon van de vespers van haar feestdag. De eerste woorden daarvan Cantantibus organis werden in de vertaling zoals die in onze kerk lang in gebruik was, vertaald als: 'Onder het orgelgeluid zong Cecilia de Heer toe'. De verwijzing naar het orgel (organis) en de zang (cantantibus) hebben te maken met het feestgedruis op haar bruiloft. De Latijnse zin wil niet zeggen dat Cecilia zelf muziek maakte, maar dat zij zich 'te midden van de feestmuziek' in haar hart enkel richt tot God in de hoop dat hij haar bijstaat in het huwelijk dat zij helemaal niet ziet zitten! Volgens de legende gebeurt die bijstand op bijzondere wijze. Zij weet haar bruidegom in de huwelijksnacht te bekeren tot het christelijk geloof en beiden sterven vervolgens als martelaren

onder een hernieuwde vlag van christenvervolging.

Door een begrijpelijke, maar verkeerde vertaling is de naam van de tamelijk onbekende jonge vrouw uit de derde eeuw ook vandaag de dag nog in heel veel gevallen als patrones van muzikanten verbonden aan talrijke muziekverenigingen, koren, fanfares en orkesten. Zij was en is zelfs ook inspiratiebron van vele composities. De heilige Cecilia wordt vanwege



Orazio Gentileschi (1563 - 1639): Sint-Cecilia met een engel aan een spinet

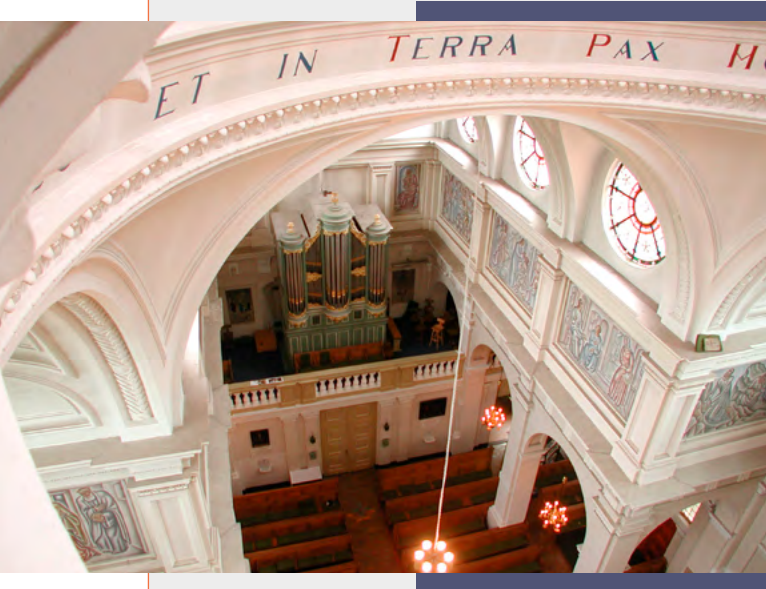
dat woordje organis doorgaans voorgesteld met een orgel. In ons land zijn ook enkele kerken naar haar genoemd. Eén daarvan is de dorpskerk van Lekkum bij Leeuwarden. In deze kerk houdt de oud-katholieke geloofsgemeenschap in Friesland – waarvan ik nu de deservitor ben – haar diensten.

Ik wens ons kerkkoor en de drie organisten die momenteel aan onze kerk verbonden zijn toe, dat zij samen met de gemeente nog vele jaren net als Cecilia de Heer mogen toezingen en vrolijk muziek maken! De komend advents- en kersttijd bieden daartoe vele mogelijkheden.

pastoor Wietse van der Velde



UIT DE PAROCHIE



Ben Cornelis met Maaïke Giskes, João Smits en zusje Tess

Maandag 19 november zag Ben Cornelis het levenslicht. Hij is de zoon van Maaïke Giskes en João Smits en het broertje van Tess. Van harte gelukgewenst en wij hopen dat Ben voorspoedig mag opgroeien.

Vorige week werd Elly Bruining-Klören na een val in Tergooi, Blaricum opgenomen. Zij heeft gelukkig niets gebroken, maar heeft door kneuzingen wel veel pijn. Momenteel verblijft Elly nog in Blaricum voor revalidatie. Haar man Bert kan met de hulp van hun kinderen op dit moment nog alleen thuis wonen.

Wiebo Wierdsema werd deze week in Tergooi, Hilversum opgenomen. In de Hilversumse ziekenhuizen is Wiebo geen onbekende, omdat hij daar regelmatig met longproblemen moet verblijven. Hij hoopt snel weer naar huis te kunnen, maar het is nog niet bekend wanneer dat is.

Zoals u wel zult weten ga ik per 1 juli aanstaande met emeritaat. Dat betekent dat Maarten en ik voor de tijd daarna op zoek zijn gegaan naar een huis. Wij hebben dat uiteindelijk gevonden in Nieuwe Pekela in het noorden des lands. Afgelopen week kregen wij de sleutel van ons huis (hoe bestaat het (?) een voormalige rooms-katholieke pastorie). Het duurt natuurlijk tot de zomer voordat ik zal gaan verhuizen, maar het ligt in de bedoeling dat Maarten daar al snel zal gaan wonen. Veel parochianen hebben op allerlei manieren hun interesse in dit avontuur van ons getoond en ons het beste gewenst. Daarvoor dank!

Goos en Petra Boersma-Vos zijn met hun dochter Anna een tijdje geleden van Hilversum naar Huizen

verhuisd. Ondanks het feit dat de afstand naar de kerk in Hilversum - voor oud-katholieke begrippen - niet groot is, ervaren zij door hun nieuwe woonomgeving wel een emotionele afstand. Anna heeft in Huizen vriendinnen gevonden met wie zij meegaat naar een naburige protestantse kerk. Dit heeft het gezin Boersma doen besluiten niet alleen daar samen naar de kerk te gaan, maar zich daar ook officieel te laten inschrijven en afscheid te nemen van onze parochie.

Dinsdagavond 20 november vond er een overleg plaats tussen het kerkbestuur en een aantal 'tafelvaarders'. Onderwerp van gesprek was in de eerste plaats de voortgang van ons parochieplan, waarbij ook de onderlinge communicatie en de taken en verantwoordelijkheden van beiden ter sprake kwamen. Natuurlijk werd ook nagedacht over de situatie die ontstaat als per 1 januari aanstaande Martien Camphuis en Loek Captijn het kerkbestuur verlaten. Creatieve gedachten over een nauwere samenwerking van kerkbestuur en tafel werden geopperd en worden snel uitgewerkt: in de volgende digibrief hoort u er alles over.

Aanstaande zondag viert onze parochie het feest van de verjaardag van kerkwijding. Ons prachtige kerkgebouw aan het Melkpad - de mijnheer uit het begin van mijn stuk vindt het magnifiek - is in de eerste plaats een plek die ons als parochianen helpt om God te eren en Hem en elkaar te ontmoeten. Maar de kerk geeft door haar uitstraling en schoonheid ons ook veel kansen om mensen met ons christelijke en oud-katholieke verhaal in aanraking te brengen. Ik hoop dat de bede uit het gebed van het feest ook in het komende jaar verhoord mag worden, dat in 'dit huis van gebed tot Gods glorie gewijd' allen die God zoeken Hem mogen vinden en vervuld worden met zijn genade en vrede.

Hartelijke groet voor u allen,
Wietse van der Velde, pastoor



COLLEGIAAL BESTUUR PRESENTEERT PLAN VAN AANPAK OP SYNODE

Naar aanleiding van de publicatie van het onderzoeksrapport over seksueel misbruik binnen de Oud-Katholieke Kerk van Nederland zijn twee nieuwe meldingen van mogelijk misbruik naar voren gekomen. De meldingen betreffen gebeurtenissen die veertig jaar geleden zouden hebben plaatsgevonden en waarbij een oud-katholieke geestelijke betrokken zou zijn geweest. De betrokkenen zijn verwezen naar het meldpunt seksueel misbruik in de kerk (SMPR) en de hulplijn Verbreek de stilte van Slachtofferhulp Nederland. Eén van hen heeft inmiddels een klacht ingediend, die conform de nieuwe procedure behandeld zal worden door een onafhankelijke klachtencommissie. De mogelijke dader maakt geen deel uit van de 'lijst

van zeven' waar de onderzoekscommissie zich op richtte.

Tijdens de jaarlijkse synode die op zaterdag 24 november aanstaande plaatsvindt, zal het Collegiaal Bestuur een 'plan van aanpak' presenteren. Daarin komt naar voren wat er met de aanbevelingen zal gebeuren (en wat al is gebeurd). Daarbij wordt niet alleen gekeken naar de aanpak van seksueel misbruik maar ook naar de achterliggende cultuur- en organisatievragen die deze gebeurtenissen oproepen.

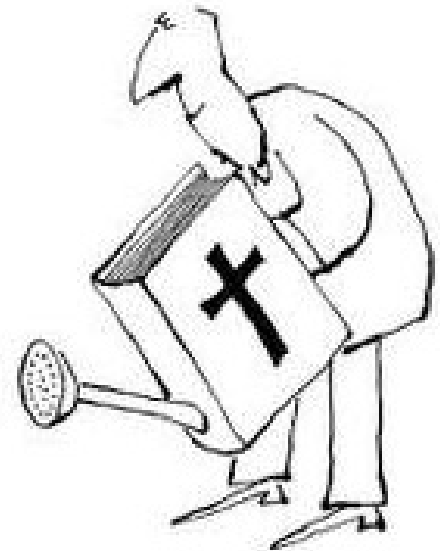
(dit is een deel uit het bericht dat in z'n geheel terug te lezen is op okkn.nl)



OPROEP (HERHALING)

Wij zijn nog steeds op zoek naar nieuwe koster(s). Hoe meer mensen zich aanmelden, hoe minder vaak er dienst gedaan dient te worden. Wie vindt het leuk om acht keer per jaar (of minder) een kosterdienst op zich te nemen? Uiteraard zullen wij zorgen voor een goed inwerkprogramma.

Het kostersteam



GLIMMEND

Woensdagmiddag 21 november, half vier: koster Margreet straalt en glimt haast nog meer dan al het zilver- en koperwerk! Mede dankzij de inzet en vaardige handen van elf parochianen is op deze woensdagmiddag niet alleen het zilverwerk gepoetst, maar ook het koper. Het vaatwerk dat in de viering gebruikt wordt, de kronen van Maria en Jozef, kandelaars, de crucifix, alles werd met borstel en/of doeken gepoetst. Margreet liet weten nog nooit zo blij te zijn geweest dat al het zilver- en koperwerk nu weer zo mooi is. En ook al heeft ze het ter plekke tegen de poetsers gezegd, hier nadrukkelijk nog een keer: heel hartelijk bedankt!



KINDERKERSTNACHT 2018



De dagen worden korter, de nachten langer en de temperatuur gaat richting het vriespunt! Dit betekent dat het Kerstplein weer toe is aan wat versiering en gezelligheid. Traditiegetrouw doen we dit op maandag 24 december. Dan wordt het kerkplein weer uitgedost met een levende kerststal, koek-en-zopie, broodjes bakken bij het kampvuur, informatie-, muziek- en verkleedtent.

Hiervoor is weer heel veel hulp nodig. Houd deze datum dus vast vrij! Vanaf zondag 25 november zal er na de kerkdienst een intekenlijst in De Akker liggen.

*Alvast dank,
Herman en Annemarie*

GESPREKSAVOND ALMERE

Op maandagavond 19 november zijn in Almere negen personen bij elkaar gekomen om met elkaar te praten over het onderwerp 'vergeven'. De deelnemers hebben zich kunnen voorbereiden door middel van het lezen van een aantal preken over vergeven. Er is naar sommige teksten verwezen en over doorgepraat. Is het makkelijk om te vergeven, en zo ja, hoe doe je dit dan? Of kun je misschien niet vergeven en hoe komt dit? En hoe kijkt men aan tegen God in het proces van vergeven? Hierover waren de meningen verdeeld. Ook is er verschil in beleving en gevoel van het geloof. Het mooie van een gespreksgroep is dat ondanks de verschillen er naar elkaar geluisterd wordt en dat er tijd is om in te gaan op vragen van de ander. Heb jij ook vragen over geloven en wil je deze in huiselijke kring delen? Neem dan contact op met Maghalie (06- 14685136). Mailen mag ook: mtreffers1@ziggo.nl.



In verband met de drukke decembermaand is gezamenlijk afgesproken dat de bijeenkomst op 17 december NIET doorgaat. De gespreksavond in januari zal één week eerder plaatsvinden. Dit betekent dat de volgende gespreksgroep in Almere zal zijn op maandag 14 januari 2019 om 19:30 uur.

KERSTSTUKJES



De bloemengroep nodigt u ook dit jaar uit om kerststukjes te komen maken op maandag 17 december, 20.00 - 22.00 uur (koffie vanaf 19.45 uur). Iedereen van binnen of buiten de parochie is van harte welkom. Met veel groen, bloemen en wat kerstdingetjes maken we een kerststuk voor op tafel of voor een hoek van de kamer. Er is plaats voor maximaal tien personen. Zelf meenemen: bakjes met een diameter van circa 15 cm. Kosten zes à zeven euro. Graag aanmelden vóór 10 december op het e-mailadres i.hendriks3@chello.nl.

FESTIVAL OF NINE LESSONS AND CAROLS

THE FESTIVAL OF NINE LESSONS AND CAROLS, EEN ENGELSE DIENST MET EEN FEEST AAN MOOIE CHRISTMAS CAROLS, VINDT PLAATS IN DE KERK OP VRIJDAGAVOND 21 DECEMBER.

ONS KOOR WORDT VOOR DEZE GELEGENHEID ALTIJD VERSTERKT DOOR EEN AANTAL GASTZANGERS: MENSEN VAN BINNEN EN BUITEN DE PAROCHIE, DIE HET FIJN VINDEN OM MEE TE ZINGEN MET ONCE IN ROYAL DAVID'S CITY, O COME ALL YE FAITHFULL, AWAY IN A MANGER EN NOG VEEL MEER MOOIE LIEDEREN.

OOK U BENT VAN HARTE UITGENODIGD OM MEE TE DOEN. WE VRAGEN VAN DE GASTZANGERS DAT ZIJ VIJF KEER MEE REPETEREN. DIT JAAR VANAF WOENSDAGAVOND 21 NOVEMBER, TUSSEN 20.30 EN ONGEVEER 22.00 UUR. GRAAG VAN TEVOREN AANMELDEN BIJ INGEBORG HENDRIKS





KOMENDE ZONDAG, 25 NOVEMBER

10.00 uur: Eucharistieviering

Verjaardag van kerkwijding

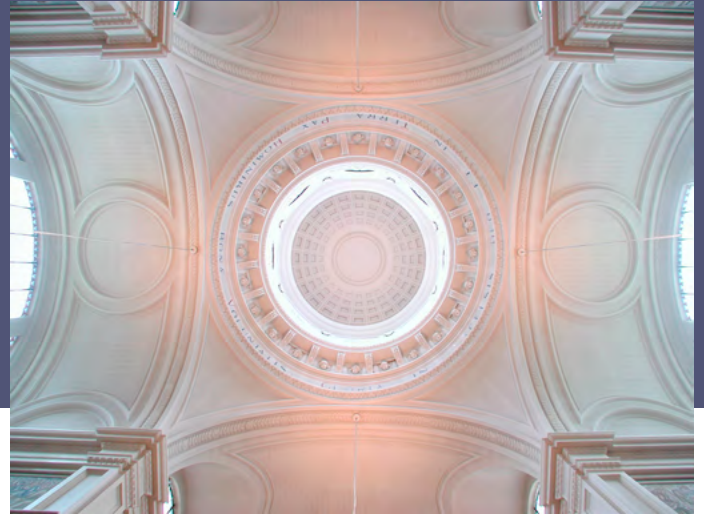
Voorganger: pastoor Wietse van der Velde

Eerste lezing: Genesis 28, 10-18, Alice Parmentier

Tweede lezing: Openbaring 21, 2-5, Martien Camphuis

Evangelie: Lucas 19, 1-10

Voorbeden: Maarten van Stokkum



AGENDA:

Zaterdag 24 november:	09.30 u.	Synode
Zaterdag 24 november:	11.15 u.	Eucharistieviering synode
Zaterdag 24 november:	13.00 u.	Open kerk
Zaterdag 24 november:	16.30 u.	Cantate op de Brink
Zondag 25 november:	18.15 u.	Aan Tafel & Meer - maaltijd
Zondag 25 november:	19.30 u.	Aan Tafel & Meer - viermoment
Maandag 26 november:	19.30 u.	Kerkbestuur
Maandag 26 november:	20.00 u.	Vorbiddersavond Utrecht
Woensdag 28 november:	09.45 u.	Gesproken viering
Woensdag 28 november:	10.30 u.	Open kerk voor gesprek en gebed
Woensdag 28 november:	19.30 u.	Koorrepetitie
Woensdag 28 november:	20.30 u.	Koorrepetitie Christmas Carols
Donderdag 29 november:	16.00 u.	Studiedag pastores

EN ALVAST:

Zondag 2 december:	10.00 u.	Dienst van handoplegging, zalving en gebed
Zaterdag 8 december:	19.30 u.	Kaartavond
Vrijdag 21 december:	20.00 u.	Festival of Nine Lessons and Carols

* Graag opgeven voor de maaltijd vóór vrijdag 23 november, 17.00 via maaltijdaanhetmelkpad@stvitus.nl

COLOFON:

Redactie: Ingeborg Hendriks, Elly de Gans, Inge van Maaren, Marieus Mulder, Dio van Maaren. Redactieadres: redactie@stvitus.nl. Kopsluiting: 28 november 2018, 12:00 uur.